

**Anna Laura Puliafito (Basel):** Nostalgie «barbare»: i filosofi e l'eloquenza nella seconda metà del Cinquecento Mittelalter in der Neuzeit, Vortragsreihe des Centre for Renaissance Studies, 18. Dezember 2013, 18 Uhr

**Prof. Dr. Hans-Werner Goetz:** Parodie und Satire in der mittelalterlichen Geschichtsschreibung  
17. Dezember 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Dr. Cornelia Herberichs:** «dy blinden macht er sprechen, dy stummen macht er eßen». Verkehrte Wunder im Geistlichen Spiel  
10. Dezember 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Charles Méla:** L'amour sans nom, l'amour au pire (Le Chevalier de la Charrette de Chrétien de Troyes)  
9. Dezember 2013, 10.15 Uhr, Vortrag Universität Genf

**Dr. Yann Dahhaoui:** Wie ist das Narrenfest ein Verkehrungsritual geworden?  
03. Dezember 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Lieselotte E. Saurma:** Bilder verändern Handschriften. Ihre Varianten in drei stofflich verwandten Zyklen  
02. Dezember 2013, 18.15 Uhr, Eröffnungsvortrag der 24. Wolfgang Stammer Gastprofessur

**Boccaccio in Europa**  
28.-29. November 2013, Internationale Tagung Universität Zürich

**Jonathan Bieler (Theologie):** Der sich selbst überlassene Leib als Quelle des Todes: Maximus Confessor über Materialität  
27. November 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Prof. Dr. Andreas Thier:** «Scherz und Ernst» in der mittelalterlichen Rechtskultur. Die Verkehrung als Element rechtlicher Kommunikation  
26. November 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Akira Akiyama (University of Tokyo):** Invitation to Comparative Religious Art History: Mainly on Relic Insertion and Rituals Involving Statues  
26. November 2013, 15.15 Uhr, Vortrag Universität Fribourg

**PD Dr. Katharina Mertens-Fleury:** Kunst der Danksagung  
25. November 2013, 19.30 Uhr, Antrittsvorlesung Universität Zürich

**Doing Masculinities: Von Männlichkeitskonzeptionen zu männlichen Diskursfeldern im Mittelalter**  
20. Tagung des Brackweder Arbeitskreis, Frankfurt a. M., 22./23. November 2013

**Bischöfe und das Kirchenrecht im frühen Mittelalter**  
22./23. November 2013, Workshop Universität Zürich

**Grimmelshausens Der Abentheuerliche Simplicissimus Teutsch**  
22.-23. November 2013, Workshop im Rahmen des Doktoratsprogramms «Medialität – Historische Perspektiven»

**PD Dr. Andreas Nievergelt:** Althochdeutsches in Handschriften der Zentralbibliothek Zürich  
21. November 2013, 18.15 Uhr, Vortrag Zentralbibliothek Zürich

**Nina Nowakowski (FU Berlin):** Konfigurationen des Beratens. Zu konsiliarischer Kommunikation in Kurzerzählungen des Strickers  
20. November 2013, 16.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Dr. Christine Stridde:** «mit gampelsiten». Verkehrungs-Spiele in der Literatur des Mittelalters  
19. November 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Adam S. Cohen (University of Toronto):** The Illustrated Haggadah. New Approaches to a Neglected Medieval Genre  
19. November 2013, 10.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Sorin Dan Damian (Nottingham):** Pope Innocent III (1198-1216) and the Archbishops of Milan  
18. November 2013, 19.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Colloquiums Fribourg

**Exprimer la vision spirituelle (XIVe-XVIIe siècles)**

18.-19. November 2013, Internationales Kolloquium des Centre d'études médiévales et post-médiévales (CEMEP) Lausanne

**Les sciences du manuscrit**

15. November 2013, Atelier méthodologique Neuchâtel

**Blut und Barock**

12.-13. November 2013, Arbeitsgespräch für Doktorierende und Post-Docs Universität Zürich

**Prof. em. Dr. Werner Meyer (Universität Basel):** Der Drapham Dzong in Bhutan. Ausgrabungen auf einer mittelalterlichen Burg im Himalaya

14. November 2013, 16.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Philippe Frieden (Genève):** Lorenzo de' Medici e Giovanni Pico: due cavalieri medievali nella Firenze rinascimentale?

13. November 2013, 18 Uhr, Mittelalter in der Neuzeit, Vortragsreihe des Centre for Renaissance Studies

**Prof. Dr. Jean-Claude Mühlethaler:** «Den falben Hengst streicheln». Satire und verkehrte Welt

12. November 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Konstanzer Arbeitskreis für Mittelalterliche Geschichte**

23. Mediävistisches Kolloquium, Universität Konstanz

08. November 2013

**Sangspruchdichtung um 1300**

07.-09. November 2013, Tagung Basel

**PD Dr. Inga Mai Groote:** Hähne am Chorpult und Hunde an der Orgel: verkehrte Musiken

05. November 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Dr. des. Coralie Rippl:** Gleichzeitigkeit. Modelle narrativer Synchronisierung in mittelalterlicher Literatur

30. Oktober 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Prof. Dr. Christoph Eggenberger:** «... ut magis legere libeat in marmoribus, quam in codicibus». Parodie in Plastik und Malerei

29. Oktober 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Conrad Leyser (Oxford):** The Memory of Pope Gregory the Great and the Making of Latin Europe, 800-1000

23. Oktober 2013, 14.00 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**PD Dr. Dieter Bitterli:** Verkehrte Welt in den spätmittelenglischen Robin-Hood-Balladen

22. Oktober 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Bodies in Pieces? (De-)Constructing Bodies in Old Norse-Icelandic and Early Irish Literature**

18./19. Oktober 2013, Workshop Universität Zürich

**Bauhandwerk im Mittelalter**

17.-19. Oktober 2013, Internationale transdisziplinäre Kolloquiumsreihe «Akademie Friesach»

**PD Dr. Seraina Plotke:** Parodistische Mehrstimmigkeit im «Helmbrecht» von Wernher dem Gartenaere

15. Oktober 2013, 17.-19. Oktober 2013

**Gleichzeitigkeit. Narrative Synchronisierungsmodelle in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit**

10.-12. Oktober 2013, internationale Tagung Tagungszentrum Boldern, Männedorf

**Alpo Honkapohja (Anglistik):** Mixing Languages and mixing chemicals: Multilingualism in the 15th-century Sloane Group of medical and alchemical manuscriptsgts  
09. Oktober 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Dr. Olivier Ribordy:** Plädoyer für eine verkehrte Welt. Pierre d'Ailly und sein ironischer Brief «Epistola Diaboli Leviathan» (1381)  
08. Oktober 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Jörg Frey:** «Ecce homo – ecce rex vester»: Die Passion Jesu nach Johannes als Königsparodie  
01. Oktober 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**PD Dr. Therese Bruggisser-Lanker:** Die Verkehrung des Allerheiligsten. Liturgieparodie in den «Carmina Burana»  
24. September 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Carmen Cardelle de Hartmann:** Parodie des Autors und Parodie des Lesers in den «Carmina Burana»  
17. September 2013, 16.15 Uhr, interdisziplinäre Ringvorlesung «Parodie, Satire und Verkehrung» der «Zürcher Mediävistik»

**Prof. Dr. Heiner Lück (Universität Halle/Saale):** «Was ist ein Rechtsbuch?» Kritik und Selbstverständnis eines rechtsgeschichtlichen Begriffs  
11. September 2013, 19 Uhr, Vortrag Universität Zürich

#### «Kulturen der Mehrsprachigkeit / Les enjeux du plurilinguisme au Moyen Age»

6. Sommerkurs der «Zürcher Mediävistik» in Zusammenarbeit mit dem Berner Mittelalterzentrum und dem Centre d'Études Médiévales, Université de Genève  
02.-06. September 2013, Schweizer Jugend- und Bildungszentrum Einsiedeln

#### Formen mittelalterlicher Kommunikation

Sommeruniversität vom 7. bis 10. Juli 2013 am Deutschen Historischen Institut in Paris

#### Band 4 der «Mediävistischen Perspektiven» erschienen!

Carmen Cardelle de Hartmann: Parodie in den Carmina Burana  
In der Lyriksammlung des Codex Buranus findet sich eine beeindruckende Auswahl an weltlicher Lyrik des 12. und beginnenden 13. Jahrhunderts. Was dieser Sammlung einen besonderen Charakter gibt, ist ihr sorgfältiger Aufbau: Ein Redaktor hat die Texte mit Bedacht nach formalen und inhaltlichen Kriterien disponiert. Anhand einiger ausgewählter Beispiele der Sammlung werden Aspekte wie der Bezug der Parodie zum parodierten Text, die Beziehung zwischen Parodie und Satire oder der Humor der Parodie diskutiert. Dabei wird auch die Position des jeweiligen Gedichtes in der Sammlung betrachtet, um nachzuspüren, wie die umgebenden Texte die Parodie in ein bestimmtes Licht setzen und wie die Parodie wiederum auf sie ausstrahlt.

#### Crises, revers et retours de Fortune: le Moyen Age face à ses malheurs

Ringvorlesung des Centre d'Études Médiéval CEM der Universität Genf, jeweils mittwochs, 18.15 Uhr

**Prof. Dr. Anne Winston-Allen:** Der Name der Lilie: Auf der Spur von Handschriften einer mittelalterlichen Frauenklosterbibliothek  
30. Mai 2013, Vortrag Zentralbibliothek Zürich

**Prof. Dr. Wietse de Boer (Miami University, Ohio):** The Education of the Senses: Interiority, Ethics, and Religion in Counter-Reformation Italy  
30. Mai 2013, 17.15 Uhr, Maria Bindschedler Gastvorlesung Universität Bern

#### Le corps et ses histoires

Ringvorlesung des Centre d'Études Médiévales et Post-Médiévales der Universität Lausanne FS 2013

#### Klang-Spiele. Vormoderne Texte zwischen Sinn und Klang

23./24. Mai 2013, Internationaler Workshop Universität Zürich

**Prof. Dr. Bent Gebert (Universität Konstanz):** Diesseits der Kulturen: Versuch über den Zweikampf  
15. Mai 2013, 16.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Mathew Mesley (Geschichte):** Celibacy and Clerical Masculinities in the Medieval West  
08. Mai 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Respondrai com calarai me: Représentations du silence au Moyen Age**

Troisième journée d'études internationale de l'association des Jeunes Chercheurs Médiévistes JCM de l'Université de Genève, 03.-04. Mai 2013

**Dr. des. Annette Grabowsky (Tübingen):** Ein toter Papst vor Gericht. Der Streit um Formosus zwischen Rom und Neapel

02. Mai 2013, 14.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Sarina Tschachtli (Germanistik):** Jungfernfleisch und Haar als Text

17. April 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Prof. Dr. Brigitte Bedos-Rezak (New York):** From Materials to Artifacts. Technicity and the Medieval Imprint

09. April 2013, 18.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Ludovic Bender:** Chapelles, ermitages et monastères rupestres byzantins dans la région de Sparte: problématique générale et questions topographiques

08. April 2013, 19.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediaevistischen Colloquium Fribourg

**Prof. Dr. Catherine Croizy-Naquet (Paris III, Sorbonne Nouvelle):** L'Art d'aimer dans la légende troyenne au Moyen Age

25. März 2013, 12.15 Uhr, Vortrag Universität Lausanne

**Stefan Truffer:** Vom Arno an den Genfersee. Florentiner Bankiers auf den spätmittelalterlichen Messen Genfs

25. März 2013, 19.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediaevistischen Colloquium Fribourg

**Anna Bücheler (Kunstgeschichte):** Schleier der Offenbarung: Textilien und textiles Ornament in mittelalterlichen Evangelienbüchern

20. März 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen des Mediävistischen Mittelbaukolloquiums

**Jacqueline Cerquiglini (Université de Paris IV Sorbonne):** Ma fin est mon commencement et mon commencement ma fin. De l'essence de la poésie et du chant chez Guillaume de Machaut

15. März 2013, 14.15 Uhr, Vortrag Universität Genf

**Prof. Dr. Claudia Zey:** Morgen tritt der Papst zurück – Eine Sensation aus historischer Perspektive

27. Februar 2013, 10.15 Uhr, Vortrag Universität Zürich

**Latein am Rhein (1400-1800). Zur Kulturtopographie und Literaturgeographie eines europäischen Stromes**

5. Arbeitsgespräch der Deutschen Neulateinischen Gesellschaft

21.-23. Februar 2013, Universität Zürich

**Prof. em. Dr. Hans-Werner Goetz:** Die christlich-abendländische Wahrnehmung des Islam (und anderer Religionen) im frühen und hohen Mittelalter

Wolfgang Stammler-Seminar der Germanistischen Mediävistik, Fribourg

Das Seminar findet viermal freitags und samstags statt, und zwar am 1./2. und 22./23. März, am 12./13. April und am 3./4. Mai, jeweils freitags von 14.00 bis 16.30 Uhr und samstags von 9.30 bis 12.00 und 14.00 bis 16.30 Uhr (oder nach Absprache in der ersten Sitzung).

**Orelli-Tag 2013**

02. Februar 2013, 14 Uhr

Es sprechen Prof. Dr. Carmen Cardelle de Hartmann zum Thema «Fünfzig Jahre Mittellateinisches Seminar an der Universität Zürich» und Prof. Dr. Peter von Moos zum Thema «Heiden im Himmel? Eine Debatte zwischen Spätscholastik und Humanismus».

**Dr. Claudia Modellmog:** Adel und Kloster: Die Königsfelder Klarissen und ihre Verwandten

31. Januar 2013, 18.15 Uhr, Vortrag im Rahmen der Zürcher Vortragsreihe des Schweizerischen Burgenvereins

**Projekt Geschichte Kloster Muri. Kloster und Herrschaft**

25./26. Januar 2013, Interdisziplinäres Kolloquium zum monastischen Leben in Zeiten der Krise

**Former un bon citoyen. Ordre social et discipline morale dans les villes de l'espace suisse (xive-xviii s.)**

18.-19. Januar 2013, Internationales Kolloquium Universität de Genève