



Interdisziplinäre Ringvorlesung  
Herbstsemester 2013  
Kompetenzzentrum «Zürcher Mediävistik»  
Dienstags, 16.15–18.00 Uhr  
Rämistrasse 74, Raum G041  
[www.mediaevistik.uzh.ch](http://www.mediaevistik.uzh.ch)



# Parodie, Satire und Verkehrung

- 17.09. **Carmen Cardelle de Hartmann**  
Parodie des Autors und Parodie des Lesers in den «Carmina Burana»
- 24.09. **Therese Bruggisser-Lanker**  
Die Verkehrung des Allerheiligsten. Liturgieparodie in den «Carmina Burana»
- 01.10. **Jörg Frey**  
«Ecce homo – ecce rex vester»: Die Passion Jesu nach Johannes als Königsparodie
- 08.10. **Olivier Ribordy**  
Plädoyer für eine verkehrte Welt. Pierre d'Ailly und sein ironischer Brief «Epistola Diaboli Leviathan» (1381)
- 15.10. **Seraina Plotke**  
Parodistische Mehrstimmigkeit im «Helmbrecht» von Wernher dem Gartenaere
- 22.10. **Dieter Bitterli**  
Verkehrte Welt in den spätmittelenglischen Robin-Hood-Balladen
- 29.10. **Christoph Eggenberger**  
«... ut magis legere libeat in marmoribus, quam in codicibus». Parodie in Plastik und Malerei
- 05.11. **Inga Mai Groote**  
Hähne am Chorpult und Hunde an der Orgel: verkehrte Musiken
- 12.11. **Jean-Claude Mühlenthaler**  
«Den falben Hengst streicheln». Satire und verkehrte Welt
- 19.11. **Christine Stridde**  
Von Büffeln getäuscht. Wort-Spiele und Verwandtes aus dem Mittelalter
- 26.11. **Andreas Thier**  
«Scherz und Ernst» in der mittelalterlichen Rechtskultur. Die Verkehrung als Element rechtlicher Kommunikation
- 03.12. **Yann Dahhaoui**  
Wie ist das Narrenfest ein Verkehrungsritual geworden?
- 10.12. **Cornelia Herberichs**  
«dy blinden macht er sprechen, dy stummen macht er eßen». Verkehrte Wunder im Geistlichen Spiel
- 17.12. **Hans-Werner Goetz**  
Parodie und Satire in der mittelalterlichen Geschichtsschreibung