



18.09. Christel Meier-Staubach

«Respice principium». Die Bedeutung des Anfangs im prophetischen Werk Hildegards von Bingen

25.09. Jürg Glauser

Eine Kultur des Ursprungs. Anfangs- und Herkunftsimaginationen in der isländischen Literatur

02.10. Jens Ruffer

Gründungsmythen und Forschungsmythen. Die Zisterzienser im Spiegel ihrer eigenen Legitimationsstrategien und der Forschungsgeschichte

09.10. Julian Führer

Der erfundene Ursprung. Karl der Grosse als Klostergründer

16.10. Christopher Wild

Life Reloaded. Konversion als Gründungsoperation zwischen Philosophie und Religion

23.10. Susanne Köbele

Der Sog des reinen Nichts. Ursprungskrisen im Mittelalter

30.10. Rudolf Gamper

«Umb das die gelerten und ungelert wissent, wie Zürich des ersten ein ursprung gehept hat». Gründungsgeschichten in eidgenössischen Chroniken

06.11. André Schnyder

«Von sach wegen als die vorenant groß geslecht aldo harkomen und erborn sint». Ursprünge (und Schlüsse) in der «Melusine»

13.11. Juliane Schiel

Fremde Völker – vertraute Ursprünge. Lateinische Herkunftserzählungen zu Völkern des Ostens

20.11. Christian Kiening

Göttlich-menschliche Anfänge. Zeitparadoxien bei Mechthild von Magdeburg

27.11. Andreas Thier

Sündenfall und Recht. Konzeptionen des rechtlichen Ursprungs im Mittelalter

04.12. Johannes Bartuschat

Der Ursprung der Kultur in der Rhetorik. Ciceros «De inventione» im Mittelalter

11.12. Olga Timofeeva

Sprachbewusstsein und Einstellung zur Sprache im frühmittelalterlichen England

18.12. Valentin Groebner

Als es mit den Ursprungsgeschichten vorbei war. Mittelalterdämmerungen in der Moderne

Interdisziplinäre Ringvorlesung
Herbstsemester 2012

Kompetenzzentrum «Zürcher Mediävistik»

Dienstags, 16.15–18.00 Uhr

Rämistrasse 74, Raum G041

www.mediaevistik.uzh.ch