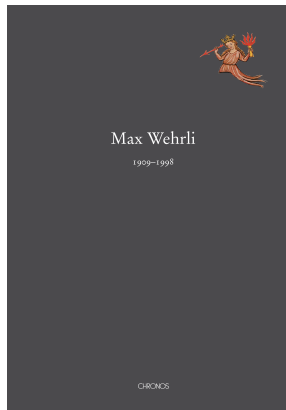


Publikationen 2010



Max Wehrli

1909-1998. Herausgegeben von Christian Kiening und Mireille Schnyder. Zürich 2010 (Mediävistische Perspektiven 1)



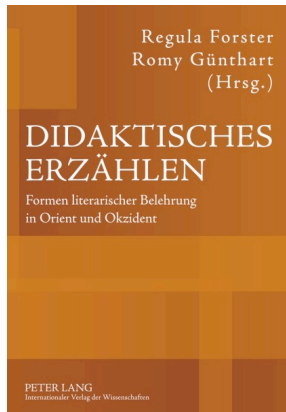
Cornelius Claussen / Daniela Mondini / Darko Senekovic

Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050-1300. Band 3 (G-L): S. Giacomo alla Lungara bis S. Lucia della Tinta. Stuttgart 2010 (Corpus Cosmatorum II,3)



Carla Dauven-van Knippenberg / Cornelia Herberichs / Christian Kiening (Hgg.)

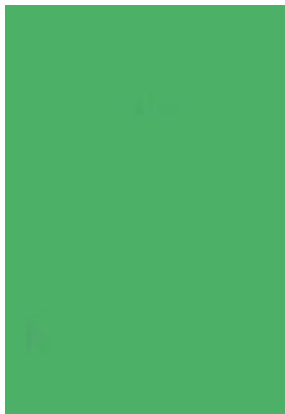
Medialität des Heils im späten Mittelalter. Zürich 2010 (Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen 10)



Regula Forster / Romy Günthart (Hgg.)

Didaktisches Erzählen. Formen literarischer Belehrung in Orient und Okzident.

Frankfurt a.M. 2010



Marion Gindhart / Ursula Kundert (Hgg.)

Disputatio 1200-1800. Form, Funktion und Wirkung eines Leitmediums universitärer

Wissenskultur. Berlin 2010 (Trends in Medieval Philology 20)



Martin Hannes Graf

Paraschriftliche Zeichen in sdgermanischen Runeninschriften. Studien zur
Schriftkultur des kontinentalgermanischen Runenhorizonts. Zürich 2010

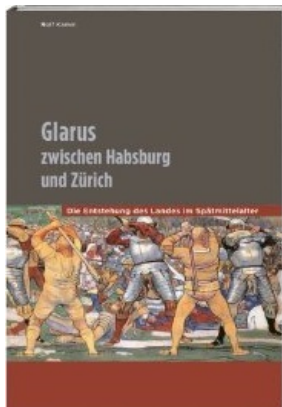
(Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen 12)



Cornelia Herberichs

Poetik und Geschichte. Das «Liet von Troye» Herborts von Fritzlar. Würzburg 2010

(Philologie der Kultur 3)



Rolf Kamm

Glarus zwischen Habsburg und Zürich. Die Entstehung des Landes im Spätmittelalter. Baden 2010



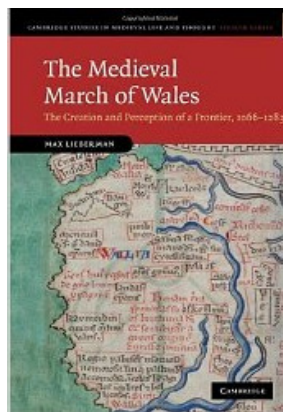
Christian Kiening / Martina Stercken (Hgg.)

Modelle des Medialen im Mittelalter. In: Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung 15, 2010



Jakob Kuratli

Archiv und Fälscherwerkstatt. Das Kloster Pfäfers und sein Umgang mit Schriftgut, 10. bis 18. Jahrhundert. Dietikon 2010 (Studia Fabariensia 4)



Max Lieberman

The Medieval March of Wales. The Creation and Perception of a Frontier, 1066-1283. Cambridge 2010



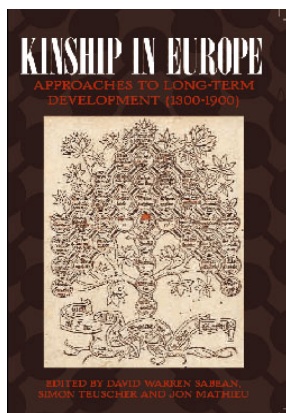
Peter Niederhäuser (Hg.)

Die Habsburger zwischen Aare und Bodensee. Zürich 2010 (Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich 77)



Aleksandra Prica

Heilsgeschichten. Untersuchungen zur mittelalterlichen Bibelauslegung zwischen Poetik und Exegese. Zürich 2010 (Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen 8)



Simon Teuscher / David W. Sabeen / Jon Mathieu (Hgg.)

Kinship in Europe. Approaches to Long-Term Development (1300-1900). New York 2010



Susanne Uhl

Der Erzählraum als Reflexionsraum. Eine Untersuchung zur *Minnelehre* Johanns von Konstanz und weiteren mittelhochdeutschen Minnereden. Bern u.a. 2010 (Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700 48)